

# Razotkrivanje Kabaline Kocke

Različiti oblici drže i vode različite energije, zato je univerzum sačinjen od svetih geometrijskih šablona koji su nacrt za svako postojanje, kao što su Platonova čvrsta tijela pet elemenata. Drevni hramovi izgrađeni su pomoću tog znanja, znanja za provođenje različitih energija i to je razlog zašto su izgrađeni na ley linijama.

Prvobitno u Kabali, čitav jevrejski okultni sistem je prikazan kao kocka, a čitava se abeceda uklapa u ovu kocku prostora koja takođe sadrži pet platonskih čvrstih tijela. Hebrejska abeceda je energija njihove misaone forme koju nazivaju bogom, i odnosi se na element Zemlje i Saturn koji vlada zemljom. To je razlog zašto su drevni oltari u obliku kocke simbolizirali Saturn i Zemlju.

Na to se odnosi tefilin crna kutija koju Jevreji nose na glavi. Ona sadrži molitvu Sheme koja je formula uređena sa hebrejskom abecedom koja je niz nabijenih jantri koja im pomaže da se vežu sa njihovu energetsom matricom. Shema sekvenca je ono što ujedinjuje jevreje sa njihovim “bogom” u judaizmu. To ih ujedinjuje i povezuje u energetska matricu, što je kocka.



**THE KA'BA AND TEFILLIN CUBE SHARE REMARKABLE SIMILARITIES**

[www.kabbalahstudent.com](http://www.kabbalahstudent.com)

**Kaba i tefilin kocka dijele sličnosti vrijedne pažnje.**  
Jevreji navode:

“Tefilin se ponaša kao antena koja povlači moćnu duhovnu silu iz sedam dimenzija.”

Ovdje nam isti kabalistički Jevreji govore dalje o tome kako se to povezuje sa kockom Meke:

“Prema kabali i islamu, postoji sedam nebesa, ili sedam dimenzija u duhovnom svijetu koje direktno utiču na naš svijet. Zato postoji sedam muzičkih nota, sedam mora, sedam kontinenata i sedam dana u nedelji. Kao i sedam slojeva negativnosti u nama i mi želimo da vežemo i ubijamo one sebične slojeve koji nas tjeraju da tretiramo druge sa nepoštovanjem.

Zohar objašnjava da je to tajna iza Abrahama koji je vezao svog sina Isaka. Od svakoga od nas se traži da žrtvujemo svoj ego radi dijeljenja sa drugima. Tefilin se ponaša kao antena koja povlači moćnu duhovnu silu iz tih sedam dimenzija koja negira i žrtvuje uticaj naše sebične prirode i ružnog ega. 99% Jevreja nema pojma da je to razlog zašto vezujemo tefilin na lijevoj ruci. Koristimo lijevu ruku, jer lijeva strana utjelovljuje naš ego i negativ (Isaac), dok se desna odnosi na dušu i pozitivno (Abraham).

Svake godine, muslimani kreću na hodočašće (hadž) da hodaju oko Ka'be u Meki sedam puta. Ovo odražava proces vezivanja tefilina.

Svrha hadža za muslimane je povezivanje s istim događajem Abrahama kada je vezao Isaka (muslimani to povezuju s Ibrahimom koji je vezao svog sina Ismaila).

Veza je duboka. Samo kabala objašnjava istinsku duhovnu svrhu ovog hadža.

Možda je zato Ka'ba u Meki poznata kao Allahova kuća.

Ka'ba i Allah, kao što znamo, sastavljeni zajedno, čine riječ Kabala. “[1]

Opisani proces je kako se muslimani nesvjesno vezuju za jevrejsku matricu tokom ovog masovnog rituala. Sedam je broj Saturna. Svi muslimani moraju se pet puta dnevno moliti u pravcu kocke u Meki. Oni to rade na Sunčevim energetskim tačkama odnosi satima dana kako bi učinili energiju jačom i kako bi sa tom istom energijom napunili ovu formu.

A iz Islama;

“Tradicija kaže da je Kaaba bila određena od Allaha da bude izgrađen u obliku Kuće na nebu nazvane Baitul Ma'amoor. Allah je u svom beskrajnom milosrđu odredio slično mjesto na zemlji, a prorok/poslanik Adem je prvi sagradio ovo mjesto.

Biblija, u poglavlju Postanka, opisuje izgradnju Kabe kada je Bog odredio Abrahama da podigne Svetište za bogoslužjenje, kada je Abraham dobio naredbu da ode u južnu pustinju sa svojom ženom Hagerom i malim sinom Ismaelom.

Stari zavjet opisuje ovu zgradu kao Božje svetište na nekoliko mesta, ali ona koja je izgrađena u Ma'amooru je veoma slična onoj u Mekki. Nema sumnje da se to odnosilo na kamenu kuću u Mekki koju danas nazivaju Kaba.

Kur'an je ovu priču doveo u punu svjetlost u povijesti. U Suri 3:90 Kur'an kaže;

“Allah je izgovorio Istinu, stoga slijedite vjerovanje Ibrahima, čovjeka čiste vjere i bez idolopoklonstva”.

Prva kuća osnovana za ljude bila je u Mekki, na svetom mjestu da služi kao uputama svim bićima. Kur'an čvrsto utvrđuje činjenicu

da je Ibrahim bio pravi utemeljitelj ovog svetog svetišta. Kada je Poslanik Ibrahim sagradio svetište u Mekki, njegove molitve su bile da ovo mjesto ostane središte obožavanja za sve dobre i pobožne ljude; da Allah čuva svoju obitelj i čini ih čuvarima svetog mjesta. “[2]

Ova kocka je takođe izgrađena na dimenzij broja šest, što je broj vezivanja za spuštanje astralnih energija u materijalno i takođe se razvija da formira šestokraku zvijezdu, što je simbol judaizma. Gornji islamski odlomak je važan jer pokazuje da se kri/hrišćanska religija i islam međusobno povezuju na okultnom nivou, a time i Tori i Kabali. Nebeski grad je Novi Jerusolim u Novom zavjetu koji je takođe dobio dimenzije koje se odnose na broj šest. To je spuštanje s neba na zemlju. Obratite pažnju na islamske pasuse vezane za Toru, a time i Bibliju u Postanku, i biblijske likove kao što su Abraham i tako dalje. Isus je čak i u Kuranu, prikazan kao Isa, sa pričom o svom božanskom rođenju i takvim stvarima, te je jedan od glavnih likova u islamu. Islamska religija povezuje ljude u ovu Jevrejsku misaonu formu K/Hrista. Muhamed je takođe opisan kao Jevrejin prije nego je postao poslanik.

Priča o Abrahamu koji žrtvuje Isaka takođe se veže za mjesto kocke u Meki. U Talmudu, Abraham zapravo žrtvuje Isaka u krvnoj žrtvi za Jahvu. Tri dana kasnije, Isak je uskrsnuo zbog Jahve. Ovo je povezano sa misaonim oblikom K/Hrista, kao i sa krajnjom krvnom žrtvom koja je uskrsnula tri dana kasnije. Razlog za ovo je zato što se ovo veže sa stvarnim ritualnim ubistvima koje Jevreji vrše od onoga što Kabala naziva simpatičnom magijom na astralu i puni energije misaonih formi kroz energije ubistava. Islam ima masovne obrede posvećene pružanju krvi ljudi i životinja u to. Zabilježite tri dana za svaki praznik na kojem oni ubijaju. Tri je broj Saturna kao i samog kvadrata Saturna. Tri dana je i 72 sata. 72 je i broj kocke. Ovo je vezano za 72 imena jevrejskog boga koja je prikazana kao Metatron koja je prikazana opet kao ... KOCKA. Kri/Hrišćanski

ritual zajedništva vezan je za jevrejsko ritualno ubistvo, kao simpatičan čin magije kako to čine Jevreji, uključujući i simbolično pijenje krvi i jedenje mesa dok se stoji oko slike ritualno ubijene osobe na krstu. Ovo je nesvjesno povezano.

Kocka za kri/hrišćane je križ, zapravo je uistinu križ samo mreža kocke. U Kabali je priznato da je K/Hristov krst Kabalistička kocka koja djeluje kao fokusna tačka za ove energije da se spuste i kanališu. Svaka kri/hrišćanska crkva je uvijek imala krst na prednjem dijelu oltara, a namjera je bila usmjeravanje energije tokom misa. U Kabali kocka se rasprostire u kri/hrišćanski krst i dobija broj šest što je broj prenosa energije u materijalni svijet.

Kocka u Kabali takođe predstavlja vladavinu Jevreja u njihovoj svjetskoj vladi koju oni kontrolišu da bi se povezali sa matricom energije kroz čin kri/hrišćanstva i islama koji stvaraju i hrane misaoni oblik kockaste energije. Zbog toga je kocka simbolički oblik svjetske vlade Jevreja dok se vlada tradicionalno zasniva sa konceptom Saturna.

Struktura kocke je izvorno u Hinduizmu centar drevnog Hinduističkog hrama.

“Garbha Griha je prostor u obliku kocke, bez ukrasa ... Samo kvalifikovani svećenik može ući u ovo čarobno mjesto da obožava sliku sa cvijećem, vodom, svjetlima, tamjanom i ponudama koje simboliziraju pet elemenata. Oko svetišta se nalazi uski prolaz kroz koji se šeta u smjeru kazaljke na satu ..  
“[1]

Cijeli Hinduistički hramovi su izgrađeni na Merkurovom kvadratu ili matematici Mjesečevog kvadrata ‘da bi se hramovi pozvali na ovim eteričnim kvalitetama. Sveto brdo je ostatak Hrama izgrađen oko i preko kocke u centru. Ovo je sveta geometrija, spoljni nosač je izgrađen da generiše energiju i povuče je u centar do kocke dok je kocka izgrađena u obliku

elementa zemlje koji sadrži energiju prostora, a time i sve elemente. Tajni rituali sveštenika na ovom mjestu su dizajnirani da bi se povezali u tu energiju i da ih unesu u svrhu rituala. Ta energija se zatim prenosi kroz energetske mreže, zbog čega su drevni hramovi izgrađeni na ley linijama. Infuzije energije se takođe povezuju sa energijom i dušom obožavalaca u hramu koji dodaju snagu ovoj energiji koju struktura Hrama uvećava.

Oblik kocke prithivi mandale predstavlja zemlju u Hinduizmu, pošto su nebesa oko zemlje kvadrirana sa četiri fiksne tačke zodiacke koje predstavljaju četiri elementa i pravca, što zajedno čine križ Zodiacke koji je zapravo mreža za kocku. Vanjski hram je dizajniran tako da predstavlja cijeli kotač od 12 konstelacija Zodiacke i njihovih stupnjeva. Kocka Meke je prvobitno bila okružena krugom od 360 Paganskih statua koje predstavljaju 360 stepeni zodiackih tačaka sa kockom kao centralnim križem Zodiacke i svetim obredima koji su se izvodili u hramu kocke jer je Kaba originalno Paganski hram kojeg su kri/hrišćani i muslimani prisvojili i korumpirali kroz svoje spise.

Drugi aspekt je kocka Hinduističkog hrama koja je dizajnirana da veže energiju planeta kroz rešetke na kojima je izgrađena, a slike yantra planeta su postavljene unutar svetišta kocke, da se vežu u energiju konstelacija i zemlje kao i energija elemenata. Kocka je osnova i kanal za tu moć u energetskim oblicima i ritualima. Kocka je ujedno i središte za obožavatelje u Hinduističkom hramu koji usmjeravaju svoje energije u ovaj prostor koji dodatno ulijeva snagu koju kocka kanalizira.

Kocka Kabale je prikazana na isti način kao i vezanje u 12 konstelacija planeta i elemenata.

Hinduistički hram je izgrađen na planu Purushe, kosmičkog čovjeka koji je prikazan kao zodiacki kotač koji su Jevreji ukrali i kasnije pretvorio u Adam Kadmon. Plan Hinduističkog hrama je vidljiv u Piramidi u Gizi, na svetom brdu sa osnovom

prikazanom kao kockom u obliku kaverne u kojoj bi bili izvedeni sveti rituali, dok je ovo bilo izgrađeno do linije odnosno konstelacija izgrađenim na glavnoj tački moći na eteričnoj mreži Zemlje. Razlog zašto se islamski vjernici pet puta na dan mole okrećući sa Meki jest da usmjere svoje energije u kocku Meke i da dodatno unesu energiju neprijateljskim formama misli iz kocke koju je neprijatelj instalirao nakon pretvorbe iz Paganskog u neprijateljsko mjesto za izvlačenje energija njihovog “boga” na Zemlju isijavajući ga spolja preko eterične mreže zemlje. Utapanje svijeta u strašno zlo i negativnost je to šta ta kocka čini. Energija ove matrice energije prožeta je energijom smrti bezbrojnih ritualnih ubistava ljudi i životinja.

Jevreji stavljaju crnu kutiju na svoje glave. Crne kutije koje zovu tefilin, i kao što je to rečeno u Kabali, tefilin služi kao antena za povlačenje energije njihove misaone forme “boga”. Oni stavljaju jedan tefilin i na svoju lijevu ruku, jer je lijeva strana magnetna i prikazana kao božica Šakti u Hinduizmu, čime se stvara veći protok energije. Jevreji, se tada ljuljaju naprijed-natrag i bočno otvaraju protok energije kroz kičmu, kutija na glavi također otvara ovaj tok i otvara Krunu i šestu čakru. Šesta čakra je komandni točak uma. Sve se to povezuje i čini energiju i mentalnu namjeru energije jačom i šalje je kroz misli u eteričnoj mreži oko Zemlje. Zbog toga Jevreji žele Izrael, a posebno Hramsku goru tako puno za sebe. Ta je tačka Zemlje u Jerusalimu oko planine bila najjača eterična mreža Zemlje. Zato Jevreji tvrde da se sjedinjuju sa Šekinom energijom njihovog božanskog oblika kroz magično stvaraju tokom rituala tefilina. To je i razlog zašto su Jevreji opsjednuti nošenjem Tefilina radi zaštite kao amuleta koji ih povezuje sa njihovom energetskom snagom i snažno pojačava njihovo energetsko tijelo. Ritual tefilina pretvara Jevreja u “kocku” kao što sveštenik u Hindu svetilištu u kocki obavlja svete rituale da bi ubrizgao i usmjerio energiju koja je povučena i kanalisana kroz eterične mreže i duše religioznih sljedbenika vezanih za energiju.

Hindusi se unose energijom koju ova religija generiše dok su djeca tokom rituala inicijacije bila namazana samkaraom, ritualnom energetskom oznakom koja je utisnuta u njihove duše. Takođe im se daju duhovna Hinduistička imena koja su vezana za ovo. Jevreji pomišljaju da su identične inicijacije tokom djetinjstva koje povezuju svoje duše u svoju bogatu formu još snažnije, to uključuje i davanje hebrejskih imena koje se povezuje sa specifičnim stihom Tore koji je generator energije njihove božanske forme. Pet knjiga su pet elemenata koji se savijaju u kocku. Međutim, forma jevrejskog boga je instalirana na osnovu eterične mreže Saturna zbog koje podižu energiju u subotu, dan kada je uticaj planete Saturn najjači i povezuje se u kanal najmoćnije, zbog toga.

Oblik jevrejskog boga je takođe kako rabini kažu instaliran na osnovu eterične mreže rasne duše jevrejskog naroda. Jevreji i njihov Bog su jedno .... je osnovna i najvažnija izjava vjere i molitve u judaizmu. Jer kao što je rabini kažu, Židovi su manifestacija njihovog boga u materijalnom svijetu, zato što je njihov oblik boga instaliran i generisan na eterskoj šemi njihove vlastite rasne duše.

Zapamtite da su kri/hrišćani vezani za ovu formu boga od Jevreja. Tokom kri/hrišćanskog rituala krštenja, krštenje u kojem se voda koja je energično prožeta kri/hrišćanskim sveštenikom da se poveže u ovu jevrejsku matricu, postavlja preko trećeg oka koje je energetska tačka koja upravlja umom djeteta u obliku križa što je mreža kocka, Saturna koji čini geometrijski oblik šeme ove jevrejske matrice kako bi se duša vezala za to. Pored toga, oni također tokom tog rituala stavljaju oznake duž Srednje/Četvrte čakre koja crpi moć djeteta i kroz ovu energetsku tačku odvajaju energiju iz duše u formu boga jevreja, razlog zašto baš to rade na Srednjoj čakri jest upravo zato što se je to tačka u kojoj se energija duše susreće odozgo i odozdo sa svim čakrama. Pored toga, oni dodiruju uši i usta djeteta dok recitiraju inkantacije pozivajući to sa energijama koje od ljudi čine da budu



gluhi i glupi, te da ih tako odsjeku od više svijesti, jer usta i uši su povezani se važnim nadijima, energetskim putevima u svijesti. To se sve radi dok se niz recitacija koje povezuju ljude u jevrejsku čaroliju Tore, njihovog boga, recitiraju. Tako, ulijevanjem Samkare ili energetskih otisaka u dušu Đentajlsa (ne-jevreja) čini kanale za neprijateljsku matricu energije da se povežu i djeluju tako da izvuku energiju van.

Tako, to se radi čineći ne-jevreje robovima i Golemima za jevrejskog boga – forme. Samo uzgajaju Goyima za Sion.

Izvori;

Hinduistički hram, Danielou

Kabala student.com

AL-Islam.org

Drvo duša, Howard Schwartz